
كَلوان
ألعَودةُ إلى المَدرَسةِ
ألرّسوم لأنجيلا نوربيتليان
سمير

أَلعَودةُ إلى المَدرَسةِ

كَلوان

ألعَودةُ إلى المَدرَسةِ

ألرّسوم لأنجيلا نوربيتليان



نُشِرَ للمرّة الأولى باللّغة الفرنسيّة لدى سمير دار نشر، في العام 2014، تحت عنوان:
La rentrée d’Aglaé
ترجمه من اللّغة الفرنسيّة هنري مشّاطة

سنّ الفيل، الجسر الواطي، ص. ب. 55542 بيروت، لبنان
www.samirediteur.com
ISBN 978-9953-31-632-1



هٰذا الصَّباحَ، دَخَلَتِ الصَّفَّ تِلْميذَةٌ جَديدَةٌ تُدْعى
ماسَة، فَقالَ الْمُعَلِّمُ مُخاطِبًا التَّلاميذَ:
– لا تَتْرُكوها وَحيدَةً، لِأَنَّها في حاجَةٍ إِلى أَصْدِقاءَ.
فَذَهَبَ كُلٌّ مِنْهُمْ لِيَتَحَدَّثَ إِلَيْها،
لٰكِنَّ ماسَة قَليلَةُ الْكَلامِ.

خِلالَ الْفُرْصَةِ، بَقِيَتْ في الصَّفِّ،
فَاقْتَرَبَ مِنْها رِفاقُها وَقالوا لَها:
– تَعالَيْ لِنَلْعَبَ مَعًا بِالْحَجَرِ
وَالْمُرَبَّعاتِ!



قَرَّرَتِ الْفَتاةُ الْخَجولَةُ أَنْ تَتْبَعَ رِفاقَها.

وَقَدْ رَمَتِ الْحَجَرَ، وَنَجَحَتْ في إيصالِهِ إِلى السَّماءِ.

أَمّا آدَم فَسَأَلَ حَنين:

– أَتَلْعَبينَ مَعي بِالْكُلَلِ؟

– أُفٍّ! لا... شُكْرًا!

كانَتْ حَنين جالِسَةً عَلى صَخْرَةٍ رَمادِيَّةٍ،

تَقْضِمُ الْبَسْكوتَ وَهْيَ تَشْعُرُ بِالْمَلَلِ.

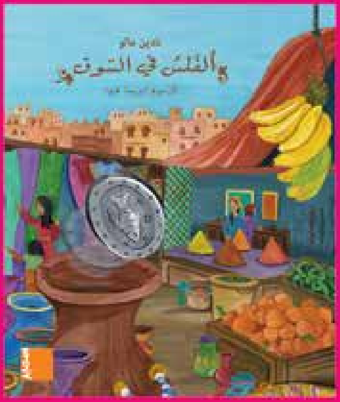
طُبِعَ هذا الكتاب لدى مطابع بيبلوس پرينتنغ
جُلِّدَ لدى فؤاد البعَينو للتّجليد ش.م.م.
بيروت، تشرين الأوّل (أكتوبر) 2014

في مهبِّ الرّيح

هٰذا الصَّباحَ، دَخَلَتِ الصَّفَّ تِلْميذَةٌ جَديدَةٌ تُدْعى ماسَة،

فَقالَ الْمُعَلِّمُ مُخاطِبًا التَّلاميذَ:

– لا تَتْرُكوها وَحيدَةً، لِأَنَّها في حاجَةٍ إِلى أَصْدِقاءَ.













www.samirediteur.com

ISBN 978-9953-31-632-1